



centre de ressources photographiques
HENRI MAGRON
DIVES-SUR-MER

LETTRE n° 30 – Septembre-Octobre 2024

Sommaire

- 1- Des nouveautés au CPHM
- 2- Activités du mois de septembre 2024
 - 2.1 Le Forum des associations
 - 2.2 Les Journées Européennes du Patrimoine
- 3- Activités du mois d'octobre 2024
- 4- Une pépite de la collection

1. Des nouveautés au CPHM

Si vous souhaitez rejoindre notre association et participer à nos différentes activités, nous aurons le plaisir de vous accueillir dans nos locaux, en plus du mardi, chaque samedi **de 10h à 12h et de 14h à 17h à partir du 28 septembre 2024.**

Autre avancée importante pour notre communication : Notre site internet « cphm.fr ». N'hésitez pas à le consulter.

2. Les activités du mois de septembre 2024

2.1 Le Forum des associations

La meilleure façon de lancer nos activités de la rentrée 2024 est de présenter au plus large public possible nos centres d'intérêts et notre participation à la vie culturelle de Dives-sur-Mer.

Venez découvrir notre fil rouge pour ce second semestre 2024 : La photographie en relief

Rendez-vous sous les halles de Dives le dimanche 8 septembre de 10h à 17h

2.2 Les Journées Européennes du Patrimoine

Le CPHM vous accueillera à la Villa Les Tilleuls à Dives-sur-Mer, autour de **La photographie en relief**.

Rappel des principaux rendez-vous (voir aussi le détail des contenus dans la lettre précédente n°29)

L'ANIMATION EN MILIEU SCOLAIRE (réservée aux écoliers)

Le vendredi 20 septembre après-midi.

Intervention à l'école Colleville de Dives-sur-Mer.

LES EXPOSITIONS, Villa les Tilleuls



Centre de Loisirs Les Tilleuls, route de Lisieux, Dives-sur-Mer

Le samedi 21 de 14h à 18h et dimanche 22 septembre 2024 de 10h à 18h

- Exposition du matériel extrait des collections MOREAU et CPHM
- Présentation des collections de stéréogrammes : Yves LEULLIER (coll. part.), fonds Yves LEBREC (CPHM), fonds Marc ORANGE et docteur OPOIS (CPHM) :



Cartes stéréos, fonds ORANGE

- Ateliers destinés aux enfants et adultes pour la restitution en relief des photographies stéréoscopiques
- Un invité pratiquant la stéréophotographie : Fabrice BOURGE, photographe contemporain

Avec des interventions de :



Bernard Chéreau, Robert Moreau, Zoé SCHMITT et Anysia L'HÔTELLIER

Samedi 21 septembre de 14h15 à 15h45

De 14h15 à 15h avec Bernard CHÉREAU « *Les frères Léon et Hippolyte JOUVIN : le commerce des stéréogrammes* »

De 15h à 15h45 avec Robert MOREAU « *Jules RICHARD (1848 – 1930), un inventeur de génie* »

Dimanche 22 septembre de 14h15 à 17h45

De 14h15 à 15h avec Robert MOREAU « *Histoire de la photographie en relief de 1850 à nos jours* »

De 15h à 15h45 avec Bernard CHÉREAU « *La stéréophotographie des primitifs calvadosiens : Bacot, Brébisson, Humbert de Molard* »

De 15h45 à 16h30 avec Anysia L'HÔTELLIER et Zoé SCHMITT « *La pratique de la photographie stéréoscopique chez les amateurs dans les collections des Archives Départementales du Calvados* »

3. Les activités du mois d'octobre

Le CPHM est heureux de confirmer son partenariat avec l'association du Comité de jumelage Dives-sur-Mer / Oberkochen (Allemagne).

La présentation d'un projet autour du studio POPPÉ se fera lors de la visite officielle, pour les 40 ans du jumelage, de la délégation d'**Oberkochen** à Dives-sur-Mer le vendredi 4, et samedi 5 octobre 2024.

Cette rencontre se fera dans le hall de notre partenaire, le cinéma le DRAKKAR de Dives-sur-Mer le vendredi 4 octobre à partir de 14h.

Nous exposerons une dizaine de photographies grand format du studio POPPÉ ainsi que deux cadres présentant une histoire de cette famille et une chronologie des photographes ayant exercé à l'adresse emblématique de ce studio Divais (Près de l'église, rue de Lisieux qui deviendra le 36-38 rue Gaston Manneville).

4. Une pépite de la collection du CPHM

LE GAUMONT STÉRÉO-SPIDO MÉTALLIQUE MODÈLE C.



Vue de face du Stéréo-Spido

La société Gaumont créée en 1895 est principalement connue dans le domaine du cinéma, mais son créateur Louis GAUMONT (1846-1946) qui a travaillé dans sa jeunesse avec Jules CARPENTIER et Félix RICHARD (frère de Jules RICHARD) est à l'origine de créations importantes dans le domaine des appareils photographiques stéréoscopiques.

L'appareil que nous vous présentons est issu du fonds ORANGE.

Il a été produit de 1914 à 1926 dans les établissements Gaumont qui étaient situés 57 rue Saint-Roch à Paris. Il est construit en nickel pur et accepte 12 plaques de format 6x13 cm pour des vues stéréo de 6x6.5 cm.

Les deux objectifs couplés sont des Zeiss Tessar fabriqués sous licence par E.Krauss à Paris et possèdent une focale de 85mm pour une ouverture maximale de 1:4,5.

Il est également équipé d'un frein à air qui permettait de faire varier la vitesse de l'obturateur de 1/5 à 1/175.



Vue de dessus avec le compteur de plaques et vue de face avec le magasin de plaques partiellement retiré

Le STÉRÉOSPIDO "GAUMONT"

Appareils Stéréo-Panoramiques 6×13

Les **Stéréospidos 6×13** à décentrement panoramique, construits avec la plus haute précision, réalisent le type parfait de l'appareil stéréoscopique à main. Mise au point par monture hélicoïdale, diaphragmes à iris. **Magasin Elgé** à répétition de douze plaques d'un fonctionnement toujours sûr.

Obturbateur **Decaux** à frein à air réglable de la pose à **1/120^e de seconde**.

Livrés dans un sac maroquin, magasin de douze plaques, glace dépolie, déclencheur métallique, manuel d'instructions, traité de photo en noir et en couleurs.

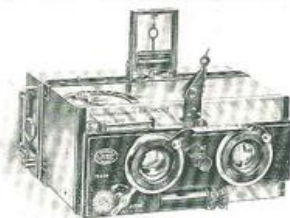


POIDS ET DIMENSIONS :

	6×13 en bois	6×13 en métal
Poids avec magasin, objectif et obturbateur...	1320 gr.	1560 gr.
Hauteur avec magasin ...	140 m/m	120 m/m
Largeur ...	80 m/m	70 m/m
Longueur ...	170 m/m	150 m/m

PRIX :

Avec objectifs Roussel "Stylor", f. 6,3 ...	1300 »	1400 »
— — Berthiot "Perigraphes" f. 6,8 ..	1500 »	1600 »
— — Tessar-Zeiss Krauss, f. 6,3 ...	1600 »	1775 »
— — Olor Berthiot, f. 5,7 non panoramique ...	1250 »	»
Ecrans autochromes, la paire ...	32 »	32 »



Modèle C métallique

A très grande ouverture non Panoramique.

Dimensions : 140×160×80 m/m.
Poids : 1.700 grammes.

Avec **objectifs f. 4,5**, foyer 84 m/m.
Châssis-magasin de 12 plaques, système A. J. G. Propulseur métallique. Sac en maroquin noir doublé velours. Instructions et traité de photo en noir et en couleurs.

PRIX :

Avec anastigmats "Stellor" Berthiot, f. 4,5 ...	1700 »
— — "Tessar-Zeiss Krauss", f. 4,5 ...	1900 »
Ecrans autochromes correcteurs, la paire...	42 »
Photomètre M et V donnant la pose exacte ...	25 »

FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE A PARTIR DE 50 Francs

Publicité Photo-Plait

Cet appareil sera exposé aux Journées Européennes du Patrimoine à la Villa Les Tilleuls à Dives-sur-Mer les 21 et 22 septembre 2024.

Sources : Site www.collection-appareils.fr de Sylvain Halgand

Dans notre prochaine Lettre, nous évoquerons les principaux rendez-vous de 2025.

Merci d'avoir lu cette lettre.

L'équipe du CPHM



Centre Photographique Henri-Magron (CPHM)

Ouverture tous les mardis de 10h à 12h et de 14h à 17h

Et les samedis de 10h à 12h et de 14h à 17h (à partir du samedi 28 septembre 2024)

4 rue du général de Gaulle - 14160 Dives-sur-Mer

centre.henri.magron@orange.fr - Facebook

Site internet : cphm.fr

Partenaires du Centre Photographique Henri-Magron

