

Coordonnées

Rédaction
Tél. 06 78 43 45 34
redaction.dives@actu.fr

Publicité
Marion Lebourg
Tél. : 06 14 26 92 22
02 31 48 54 60
marion.lebourg@actu.fr

Service abonnements
Tél. : 02 31 48 54 60

En bref

Annoncez gratuitement vos événements sur : www.infolocale.fr

DIVES-SUR-MER

Basketball. Entraînements de basket pour les jeunes à Dives : Pour les enfants de 6 à 8 ans, le mercredi de 16 h 30 à 18 h ; pour les 9 à 12 ans, le lundi de 17 h 30 à 19 h et le mercredi de 15 h à 16 h 30. Jusqu'au mardi 30 juin, gymnase Questel-Delaporte, rue Louis-Loucheur. Contact : 06 98 22 75 72, 06 71 23 40 08, sylvain.goguet@sfr.fr

Festival Petite enfance : Exposition Alley Oop. Le festival Petite enfance est de retour du 14 au 21 mars pour une 5^e édition. Au programme : plusieurs moments dédiés aux tout-petits, aux parents et aux professionnels de la petite enfance. Du mercredi 4 au samedi 28 mars, 10 h 30 à 18 h, médiathèque Jacques-Prévert, avenue du Commandant-Charcot. Gratuit.

Concours de belote. Organisé par l'Union nationale des retraités et des personnes âgées (UNRPA) de Dives-sur-Mer. Inscription à partir de 13 h 30. Buvette sur place. Mercredi 4 mars, 14 h 30 à 18 h 30, salle Nelson-Mandela, rue du 8-Mai-1945. Tarif : 7 €. Contact : 06 86 40 99 82, 06 07 13 26 20.

Assemblée générale du FCC. Samedi 7 mars, 10 h 30 à 12 h, Capitainerie de Port Guillaume, salle. Gratuit. Inscription avant le 7 mars. Contact : 06 80 22 01 53, fccfishingclubcabourg@gmail.com

HOULGATE

Sortie zone commerciale de Dives-sur-Mer. Inscription obligatoire. Vendredi 27 février, 13 h 30 à 16 h, mairie. Gratuit. Contact : 02 31 28 14 01, ccas@houlgate.fr

Sortie cimetière de Houlgate. Inscription obligatoire. Départ à la mairie de Houlgate à 14 h, mardi 3 mars. Gratuit. Contact : ci-dessus.

Houlgate. Conseil municipal. Mardi 3 mars, 18 h, salle des fêtes, 10, boulevard des Belges.

DIVES-SUR-MER

Avec Anaïs Ondet, les ados du local jeunes ouvrent leur regard à la photographie



Anaïs Ondet a passé sa semaine au local jeunes, à Dives-sur-Mer. Photo transmise par Christophe Boutrais

Après de premiers liens noués lors d'une résidence pour le festival Planches Contact de Deauville, Anaïs Ondet est revenue à Dives-sur-Mer pour faire découvrir la photographie aux ados du local jeunes.

Ouvrir l'œil, prendre le temps de poser son regard, savoir observer les détails de la ville : toute la semaine, les adolescents du local jeunes se sont immergés dans la photographie. Un apprentissage vivant au côté de la photographe toulousaine Anaïs Ondet.

Ce projet est né suite à des liens qui se sont noués l'année dernière. À cette époque, la photographe était en résidence en Normandie pour le festival Planches Contact de Deauville, menant un projet documentaire et intimiste à la rencontre des jeunes filles qui vivent dans des zones intermédiaires, ni tout à fait urbaines, ni entièrement rurales. « Pour ce projet, j'ai rencontré Christophe, animateur du local jeunes, et j'ai fait notamment le portrait de quatre jeunes divaises », raconte Anaïs Ondet. Le courant est bien passé, et est ainsi née l'envie commune de continuer

à collaborer. « Christophe et Gaëtane Barbenchon-Lang (directrice de la culture et du patrimoine de la Ville, ndlr) m'ont proposé un projet d'éducation artistique pour les jeunes pour aller plus loin ».

Dives-sur-Mer sous le regard des adolescents

Toute la semaine, Anaïs Ondet a proposé aux adolescents du local jeunes une immersion dans la photographie. « C'est une semaine de transmission pour leur apprendre la photographie, pour leur montrer ce qu'on peut faire avec un appareil », sourit-elle. Pour ces ateliers, elle a reçu le soutien matériel du Centre Photographique Henri Magron (CPHM), à Dives, qui leur a prêté des appareils pour permettre aux jeunes de pratiquer. « Je suis assez bluffée de voir que pour la plupart, c'est la première fois qu'ils utilisent un appareil photo, mais qu'ils savent déjà très bien cadrer. Avec toutes les images qu'ils voient tous les jours, ils ont déjà une certaine culture visuelle »,



Avec Anaïs Ondet, les ados du local jeunes de Dives-sur-Mer se sont immergés dans la photographie. Marie-Madeleine REMOLEUR

constate la photographe qui leur a appris à composer leur image et à aiguïser leur regard.

Pendant cette semaine, « l'idée, c'était de donner la parole aux adolescents, qu'ils donnent leur vision de Dives », explique-t-elle. Ainsi, les adolescents ont pu, par l'image, « montrer leurs liens personnels avec Dives, les lieux qu'ils fréquentent, les gens qu'ils ont envie de prendre en photo ». Une démarche à la croisée du documentaire et de l'intime, qui permet d'incarner Dives par leurs regards. « J'ai voulu les amener à aller plus loin encore en allant prendre un détail d'un lieu, en photographiant un endroit où ils avaient des souvenirs qui leur sont chers ou en allant faire des portraits de personnes dans la rue ». Une manière de les inviter à explorer leur ville et à oser aller à la rencontre de l'autre, de capturer des visages. « On leur donne comme une boîte à outils pour leur montrer qu'on peut faire plein

de choses avec la photo, et surtout qu'on peut vraiment donner une émotion à son image ».

Apprendre à prendre son temps avant de déclencher

Pour cette semaine de découverte, Anaïs Ondet et le CPHM ont notamment prêté aux jeunes des appareils photos argentiques. Une manière de leur apprendre... à prendre le temps. « À la différence du numérique, l'argentique force à bien choisir son cadre, à composer son image, avant d'appuyer sur le déclencheur et donc à ne pas mitrailler », explique la photographe. Une démarche qui ravit Alain Gillet, du CPHM : « Tout cela ramène à la notion de temps. Celui de la prise de vue, puis du développement de la pellicule et du traitement de l'image ». Car chaque soir, Anaïs déve-

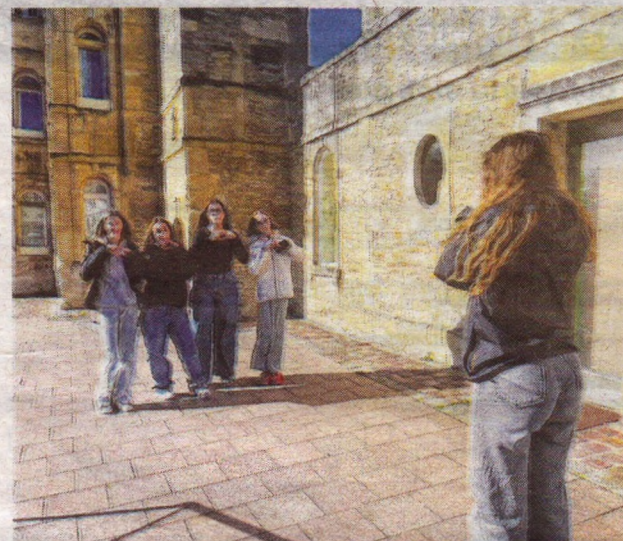
loppe les pellicules utilisées par les jeunes, puis les scanne, avant de partager le résultat avec les adolescents, le lendemain.

Dans le même esprit, elle leur a fait tester le Sténopé, telle une mini chambre noire qu'elle a confectionnée dans une boîte en métal, pour rappeler qu'on peut faire de la photo « avec n'importe quel contenant », et Alain Gillet leur a fait découvrir une Chambre photographique, appareil d'antan. « C'est bien de montrer qu'une ancienne technologie peut être encore utilisée aujourd'hui », se réjouit-il.

Toute cette semaine d'immersion donnera naissance à une petite exposition éphémère présentée ce vendredi dans le local jeunes, dès 16 h 30, puis à une plus grande exposition, dans le parc André Lenormand, au printemps. « Si certains accrochent, pourquoi ne pas mener d'autres projets autour de la photo », imagine Christophe qui rappelle : « C'est notre envie au local jeunes : proposer plein d'activités différentes aux adolescents, pour réussir à leur donner envie d'aller plus loin sur tel ou tel domaine ». Un constat que partage Alain Gillet qui espère : « Tout cela peut permettre de leur donner l'envie de faire de la photo par la suite, de faire naître peut-être des passions et des vocations ».

● M.-M. REMOLEUR

■ Pour découvrir certaines photographies des jeunes, rendez-vous à l'exposition éphémère, au local jeunes, 9 rue de l'Hôtel de ville, à Dives-sur-Mer, ce vendredi 27 février, à partir de 16 h 30.



Les adolescents sont allés explorer Dives pour faire des photographies. Photo transmise par Christophe Boutrais



Les jeunes ont appris à photographier au rythme de l'argentique. Photo transmise par Alain Gillet